|  |  |
| --- | --- |
| ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ И ТУРИЗМА ВОЛОГОДСКОЙ ОБЛАСТИ**ЦЕНТР** **НАРОДНОЙ КУЛЬТУРЫ****\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**Россия, 160001, Вологда, Мира, 36Телефон/факс (8172) 72-21-57, e-mail: onmc\_vologda@mail.ru,р/сч. № 40601810600093000001 в Отделении Вологда г. Вологда  л/с 007200081, ИНН 3525016239, КПП 352501001бюджетное учреждение культуры Вологодской области «Центр народной культуры »(БУК ВО «ЦНК») \_\_\_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_На № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |

Бюджетное учреждение культуры Вологодской области «Центр народной культуры» совместно с Негосударственным образовательным учреждением дополнительного образования «Светлые знания»

**6-7 февраля 2019 года** проводит семинар по теме **«**Современная театральная педагогика в любительском театре**».** Семинар проводится на базе и с участием педагогов Школы - студии драматического искусства и Театра молодого актера НОУ ДО «Светлые знания».

На семинар приглашаются руководители театральных коллективов (студий, кружков) учреждений культуры и образования, и иные заинтересованные лица.

В программе семинара лекционные занятия, упражнения, этюды и практические занятия:

1. Формирование представления об искусстве («Сценография», «Сценография и живопись», «Разнообразие сценического пространства»).
2. Словесное действие (условия возникновения, проявления).
3. Элементы внешней техники актера, развитие пластической культуры, моделирование образа через подражание.
4. Проявление характера персонажей в общении (фиксирование темы, сверхзадачи роли, оценка события, ситуации, понятие и создание «маска»).
5. Моделирование образа через движение.
6. Методические советы по обучению детей и подростков актерской грамоте и развитию творческих способностей.
7. Формирование и тренировка умений и навыков воображения, внимания, фантазии.
8. Мизансцена в спектакле. Тренинги на коллективную согласованность действий

В программе семинара - спектакль по мотивам сказки Г.Х. Андерсена «Русалочка» (пьеса Л.Разумовской «Сестра моя Русалочка». Режиссер-постановщик засл. арт. РФ Н.В. Воробьева). Стоимость билета 300 рублей.

По окончании выдаются сертификаты об участии в семинаре.

Регистрация участников 06 февраля 2019 годас 9.00 до 9.30 по адресу:г. Вологда, Советский проспект, 35 «А», центральный вход. Проезд от вокзалов автобусом № 1 до остановки «Речной вокзал». Начало семинара **6 февраля 9.30.** Окончание семинара **07 февраля в 13.00.**

 **Дополнительные условия:** для практических занятий иметь при себе сменную обувь и спортивную одежду.

 Стоимость семинара: **1200 руб./чел.** Оплата за участие в семинаре может быть произведена:

* **физическими лицами – за наличный расчет**
* **юридическими лицами – только за безналичный расчет.**

Юридических лиц для выписки счета просим сообщить свои реквизиты по эл. адресу: lukyanova\_onmc@mail.ru

Командируемым сохраняется средняя заработная плата по месту основной работы. Оплата командировочных расходов и проживание производится за счёт направляющей стороны. Участникам семинара предоставляются места в общежитии Вологодского областного музыкального колледжа по адресу: ул. Октябрьская, д. 19, тел. (8172) 21-03-95. Стоимость проживания 300 руб. в сутки.

 Кандидатуры участников семинара просим сообщить **до 31 января 2019 года** по телефону в Вологде: (8 8172) 72-13-48 и отправить заявку по эл. адресу lukyanova\_onmc@mail.ru куратору семинара Лукьяновой Татьяне Игоревне. В заявке просим указать: ФИО, место работы, должность, необходимость в предоставлении общежития, контакты (телефон, эл. почту), способ оплаты.

Директор Л.В. Мартьянова