

СЦЕНАРИЙ ПРОВЕДЕНИЯ

VIII ФЕСТИВАЛЯ ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО И ЦИРКОВОГО ИСКУССТВА «НАДЕЖДА»

18 марта 2012 год
(Зрительный зал)

Сцена пуста и ничем не украшена. Свет гаснет. На экране показ слайд-шоу «Все великое начинается с детства». По окончании слайдов зажигается полный свет, и на сцену с игрушкой в руках под музыку (CONCERTO Pour une voix в исполнении SAINT PREUXS) выбегает маленькая девочка. Она оставляет игрушку у первой кулисы. Делает перед ней реверанс и пытается танцевать, но ее усилия заканчиваются падениями. Девочка плачет. Она идет в центр сцены, и садится, закрыв руками лицо. В это же время по зрительному залу летит легкая, как пушинка, бабочка. Она поднимает девочку своими крыльями и показывает несколько танцевальных «па». Девочка повторяет. Бабочка показывает более сложное «па». Девочка выполняет сложные «па». Она кружится на сцене в ликовании. Бабочка кружит по сцене и убегает. Девочка приглашает подружек, легким кивком головы. На сцену выбегает младший состав балетной группы танцевального коллектива «Мир детства». Они исполняют «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик». Их сменяет старшая группа девочек из танцевального коллектива «Мир детства» с мексиканским народным танцем «Челита». Далее на сцену с латиноамериканским танцем выходит коллектив «Весна». Его сменяет взрослый коллектив «Ивановна» с танцем «Кадриль». Звучит фрагмент марша из симфонической сказки «Петя и волк». На сцену вновь выбегает бабочка. Она летит из третьей кулисы к центру сцены и опускается на авансцену на одно колено. В это время выходят все участники открытия. Она встает по бокам сцены. Бабочка, летит к заднику, разворачивается лицом к залу, машет крыльями. В это же время поднимается задник, и открывается второй задник. На нем висит эмблема фестиваля и гелиевые шары. Бабочка двигается к авансцене, останавливается. Опускает крылья и ведущие, которые стоят за крыльями начинают диалог. Бабочка улетает за кулисы и за ней сцену покидают все коллективы.

Ведущий Добрый день, ценители танцевальных ритмов.

Ведущая Каждый праздник не проходит без танца. Пусть не все умеют танцевать профессионально, но, безусловно, красота танца понятна всем. Танец позволяет рассказать окружающим о своих переживаниях и чувствах.

- Ведущий** О танцах можно говорить бесконечно, но лучше их смотреть. Ты со мной согласна?
- Ведущая** Конечно, согласна. Районный дом культуры Кичменгского Городка с трудом вместил всех гостей приехавших на VIII фестиваль хореографического и циркового искусства «Надежда».
- Ведущий** Приветствуйте громкими аплодисментами наших гостей. Коллективы из Великоустюгского района.
- Ведущая** Тарногского района.
- Ведущий** Тотемского района.
- Ведущая** Никольского района.
- Ведущий** И танцевальные коллективы Кичменгско-Городецкого района.
Звучат фанфары из балета «Щелкунчик».
- Ведущая** Не зря звучат сейчас фанфары,
Не зря собрался здесь народ,
Весь зал уж замер в ожиданье:
Что здесь сейчас произойдет?
- Ведущий** Для торжественного открытия VIII Областного фестиваля хореографического и циркового искусства «Надежда» мы приглашаем первого заместителя главы Кичменско – Городецкого муниципального района Галину Прокопьевну Труфанову.
Звучит приветственное слово.
- Слово предоставляется начальнику управления культуры молодежной политики, туризму и спорту Ольге Вениаминовне Китаевой.
Звучит приветственное слово.
- Для приветственного слова ко всем участникам фестиваля и гостям слово предоставляется Заведующей методическим отделом Областного научно-методического центра, культуры повышения квалификации города Вологды Татьяну Валерьевну Кирсанову.
Звучит приветственное слово.

- Ведущий** Фестиваль «Надежда» - это состязание талантливых и целеустремленных детей. Но и какое же состязание без компетентного жюри?!
- Ведущая** Позвольте представить состав жюри.
- Ведущий** Председатель жюри - педагог-хореограф детской школы искусств Зоя Григорьевна Угловская, балетмейстер ансамбля народного танца «Игральница», город Великий Устюг.
- Ведущая** Члены жюри: первый заместитель главы Кичменгско-Городецкого муниципального района Галина Прокопьевна Труфанова.
- Ведущий** Начальник управления культуры молодежной политике туризму и спорту Ольга Вениаминовна Китаева.
- Ведущая** Руководитель танцевального спортивного клуба «Хрустальный башмачок» города Великий Устюг Ирина Васильевна Белозерцева.
- Ведущий** Заведующая методическим отделом Областного научно-методического центра культуры и повышения квалификации города Вологды Татьяна Валерьевна Кирсанова.
- Ведущая** И немного о программе фестиваля.
- Ведущий** Работы, представленные на фестиваль, будут оцениваться по пяти номинациям. Это народный танец.
- Ведущая** Классический танец.
- Ведущий** Современный танец.
- Ведущая** Бальный танец.
- Ведущий** И номинация «цирковое искусство».
- Ведущая** Все творческие работы будут делиться на две возрастные категории.
Первая возрастная категория это дети до 13 лет.
- Ведущий** Во вторую категорию вошла молодежь от 14 лет.
- Ведущая** Все танцевальные коллективы уже готовы к выходу на сцену.
И так последнее напутствие.

- Ведущий** Давайте же будем, друзья, улыбаться
И конкурса вовсе не надо бояться!
Ведь всё-таки это большое везенье,
Что можно весной проявлять всё творенье!
- Ведущая** Встречайте образцовый хореографический коллектив
«Барабушка», руководитель Кабакова Екатерина Алексеевна танец
«Ой, встала я ранешенько». Детская школа искусств Город
Великий Устюг.
Танец.
- Ведущий** Танцевальный коллектив «Настроение», руководитель
Дмитриевская Татьяна Александровна, народный танец
«Рукавички». Детская школа искусств город Никольск.
Танец.
- Ведущий** Какое начало, я уже теряюсь в догадках, что нас ждет в середине и
чем это все может закончиться?
- Ведущая** И мы продолжаем поднимать температурный режим нашего
танцпола.
- Ведущий** Ваше неистовство требует следующих участников? Пожалуйста,
на сцену приглашаем танцевальный спортивный клуб
«Хрустальный башмачок», руководитель Белозерцева Ирина
Васильевна. Эстрадный танец «Самба». Детская школа искусств
город Великий Устюг.
Танец.
- Ведущая** Детский образцовый танцевальный коллектив «Иллюзия»,
руководитель Жерихина Ирина Витальевна, танец «Птичий двор»,
Дом культуры города Великий Устюг.
Танец.
- Ведущий** Да, друзья, наш фестиваль рассчитан, как всегда, на ваши улыбки,
теплоту сердец и вашу поддержку.
- Ведущая** Поддержку не только танцорам, но и начинающим певицам.
Приветствуйте, со сцены звучит, задорная песня «Лягушка».
В исполнении вокальной группы «Улыбка».

- Ведущий** Как стремительно бежит время! Вот уже и XXI век наступил.
- Ведущая** И все вокруг бегут, бояться опоздать, не успеть, отстать! Отстать от жизни, от моды, от времени!
- Ведущий** А время – оно все-таки неумолимо убегает вперед! Время потрясающих открытий и новых ритмов, время новых танцев!
- Ведущая** Встречайте! Танцевальный коллектив «И.Н.Н.А.», руководитель Киркина Елена Ивановна, танец «Ромашка». Районный дом культуры село Кичменгский Городок.
- Танец.*
- Ведущий** И вновь на сценических подмостках образцовый коллектив «Барабушка», руководитель Кабакова Екатерина Алексеевна, танец «Уточка». Детская школа искусств город Великий Устюг.
- Танец.*
- Ведущий** Сейчас будет шквал аплодисментов?
- Ведущая** Почему?
- Ведущий** Я объявляю следующий номер нашего фестиваля. Народный цирк «Романтики», руководитель Лыскова Ольга Николаевна. Художественно-акробатическая группа, город Красавино.
- Цирковой номер.*
- Ведущая** Приветствуйте танцевальный коллектив «Настроение», руководитель Кокина Елена Васильевна. Народный танец «За околицей». Детская школа искусств, город Никольск.
- Танец.*
- Ведущая** Думаю, что нервы уже на взводе у наших следующих участников.
- Ведущий** Следующим номером нашего фестиваля будет песня «Что такое доброта».
- Звучит песня.*
- Ведущая** А мне тут захотелось немного поумничать и «поботанить».
- Ведущий** «Поботанить»? Заинтриговала.

- Ведущая** Задаю вопрос, кто из вас готов рассказать, когда и благодаря кому возник Всемирный день танца? И еще вопрос, кто же является пионером танцевального движения?
- Ведущий** Нашла, что спрашивать, это знают все знатоки танцев, даже я. Впервые Всемирный день танца праздновался в 1982 году по решению ЮНЕСКО, а пионером танцевального движения никто иной, как Жан-Жорж Новер. Еще вопросы будут?
- Ведущая** Конечно. Кто следующий продолжит наш танцевальный марафон?
- Ведущий** На этот вопрос я тоже знаю ответ. Его продолжит танцевальный коллектив «Мир детства» руководитель Балужева Екатерина Николаевна, танец «Русский сувенир», детская школа искусств, село Кичменгский Городок».
- Ведущая** Какой же праздник без кадрили. Это самый популярный танец на Руси. И так на сцене районного дома культуры народный танцевальный коллектив «Радуга» район, руководитель Машьянова Галина Васильевна. «Русская кадрили». Тарногский район.
- Танец.*
- Ведущий** Народный танцевальный коллектив «Устюжаночка», руководитель Козулина Марина Васильевна, танец «Деревенский карнавал». Дом культуры города Великий Устюг.
- Танец.*
- Ведущая** Кто из вас не мечтал, в детстве об исполнении заветного желания, например, научиться танцевать. Если вспомнить философов, то они говорили, что в этом мире нет ничего невозможного.
- Ведущий** Как у тебя все заумно.
- Ведущая** Ничего заумного. Я предлагаю всем зрителям станцевать танец.
- Ведущий** Ну, ты придумала. Танцевать сидя?
- Ведущая** Конечно, и так приготовите свои ладошки. Хлопаем 4 раза. Пробуем 1-2-3-4.
- А теперь топаем левой ногой 4 раза, 1-2-3-4.
 - Теперь правой ногой 4 раза, 1-2-3-4.
 - Теперь двумя ногами вместе.

- Теперь хлопаем соседа справа по плечу 4 раза, 1-2-3-4.
- Соседа слева 4 раза, 1-2-3-4.
- Теперь, считаем, вслух 1-2-3-4 одновременно хлопая себя, по коленкам.
- Перед каждым выступлением обязательно должна быть репетиция. И так пробуем.

Ведущий Молодцы! А теперь под музыку. Играем.

Игра со зрителями.

Ведущая После осуществления заветного желания мы продолжаем фестиваль марафон.

Ведущий Приглашаем на танцпол танцевальный коллектив «И.Н.Н.А.», руководитель Киркина Елена Ивановна, танец «Полет». Районный дом культуры, село Кичменгский Городок.

Танец.

Ведущая Мне бы хотелось сейчас увидеть ваше настроение. Как вам наша вечеринка? Поаплодируйте следующим участникам фестиваля - танцевальному коллективу «Настроение», руководитель Кокина Елена Васильевна. Вы посмотрите народный танец «Кострома». Детская школа искусств, город Никольск.

Танец.

Ведущий Народная хореографическая студия «Улыбка», руководитель Мусинская Елена Ивановна, «В ночь на Купала», г. Красавино.

Танец.

Ведущий Танцевальный коллектив города Никольска исполнил оригинальный танец, ну, а мы с вами семимильными шагами приближаемся к моменту истины. И сейчас я предлагаю сконцентрировать внимание тех зрителей, которые сидят на последних рядах. Руки и ноги готовы к новым движениям? Тогда можно подтанцовывать. Встречайте! Детский образовательный танцевальный коллектив «Иллюзия» руководитель Жерихина Ирина Витальевна с танцем «Орден деда», Дом культуры города Великий Устюг.

Танец.

- Ведущая** Как я люблю хороводы. Девушки плывут по кругу. Юбки даже не шелохнутся, кажется, парят над землей. Завернут такое коленце, что дух захватывает.
- Ведущий** Это ты, наверное, про ансамбль «Березка» рассказываешь?
- Ведущая** Нет, это я про образцовый хореографический коллектив «Барабушка», руководитель Кабакова Екатерина Алексеевна, с волшебным хороводом «Уточка». Детская школа искусств, город Великий Устюг.
- Танец.*
- Ведущий** Совсем недавно мы чествовали наших замечательных женщин. Мы, мужчины, говорили им комплименты, дарили цветы. Восхищались их красотой.
- Ведущая** Не пойму к чему ты клонишь?
- Ведущий** Мне хочется поздравить с прошедшим днем, Восьмое марта, тех, кого мы зрители не видим на сцене, они всегда в кулисах. Отлично исполненный танец - это их победа, неудача - это их неудача. Я говорю о хореографах. Если они сейчас присутствуют в зале, я прошу их встать. Уважаемые зрители, искупайте этих талантливых и терпеливых женщин в ваших овациях.
- Ведущая** Для вас, уважаемые хореографы и все женщины, поет вокальная группа «Улыбка» замечательную песню «Алёнушки».
- Звучит песня.*
- Ведущая** Итак, вот, собственно говоря, подошел к завершению первый блок нашего марафона. Нет, нет, нет, это еще не конец. Самое вкусное еще впереди. А я напоминаю нашему жюри, что им необходимо заполнить волшебные листы и выставить оценки.
- Ведущий** Ну, а мы продолжаем веселиться и двигаться, потому что сейчас я жду взрыв на танцполе. Вы готовы увидеть и услышать это? Наш сюрприз для настоящих фанатов танца. Танцевальный коллектив «Мир детства» руководитель Балужева Екатерина Николаевна, народный танец «Украинский перепляс». Детская школа искусств, село Кичменгский Городок.

- Ведущая** Встречайте танцевальный коллектив «Ромашки», руководитель Галлиулина Оксана Витальевна с танцем «Замечательный сосед», город Тотьма.
- Ведущий** Приветствуйте танцевальный коллектив «Настроение», руководитель Кокина Елена Васильевна с эстрадный танец «Зимушка». Детская школа искусств город Никольск.
- Ведущая** Поддержите аплодисментами народный танцевальный коллектив «Радуга», руководитель Машьянова Галина Васильевна. «Ивановы дочки». Дом культуры Тарногский район.
- Ведущий** Бой лучших танцоров продолжается, и мы продолжаем двигаться вместе с ними. Разрабатывайте ноги и руки, потом и для вас тоже наступит звездный час. А пока в нашем зале зазвучит песня «Лето» в исполнении вокальной группы «Улыбка».
- Звучит песня.*
- Ведущая** Мне кажется, что мы приближаемся к финалу. Нет, нет, это еще не конец. Еще много интересного и заманчивого ждет вас впереди. Ну, а нашу конкурсную программу завершает танцевальный спортивный клуб «Хрустальный башмачок», руководитель Белозерцева Ирина Васильевна, эстрадный танец «Ча-ча-ча». Детская школа искусств, город Великий Устюг.
- Ведущий** И еще один сюрприз. Надеюсь, ваше настроение еще больше поднимется. Потому что к нам приехали ребята, которые, я так думаю, нас удивят. Вы готовы удивляться? Встречайте! Танцевальный коллектив «Настроение», руководитель Дмитриевская Татьяна Александровна. Эстрадный танец «Веселые гномики». Детская школа искусств, город Никольск.
- Танец.*
- Ведущий** Сейчас будет шквал аплодисментов!
- Ведущая** Почему?

- Ведущий** Я объявляю следующий номер нашего фестиваля. Народный цирк «Романтики», руководитель Лыскова Ольга Николаевна. Художественно-акробатическая группа, город Красавино.
Цирковой номер.
- Ведущая** Алеша, я все-таки не успокоюсь, пока не научусь двигаться, как наши участники.
- Ведущий** Только сегодня и только сейчас и только для тебя, Женечка, урок танца. Встречаем следующих участников. Танцевальный коллектив «Настроение», руководитель Кокина Елена Васильевна. Эстрадный танец «Восточная фантазия». Детская школа искусств города Никольск.
- Ведущая** У меня просто уже кружится голова от этих зажигательных движений. Вот я тут подумываю, может мне тоже удариться в ритме танца. Думаешь, у меня получится?
- Ведущий** Я думаю, что у тебя получится все.
- Ведущая** Вот так всегда. Тогда уйду в балет.
- Ведущий** Подожди не уходи никуда. Балет сам к тебе придет. Потом. А сейчас мы приглашаем танцевальный коллектив «Мир детства», руководитель Балужева Екатерина Николаевна с шуточным номером «Придворные капризы». Детская школа искусств села Кичменгский Городок.
Танец.
- Ведущая** Какие замечательные танцы! Какие талантливые дети.
- Ведущий** Да, я загляделся и совсем потерял чувство времени. Но, к сожалению, всему приходит конец. Вот и подошел к своему финалу наш танцевальный марафон.
- Ведущая** Мы приглашаем все коллективы на сцену для награждений.
- Ведущий** Слово предоставляется председателю жюри, педагогу-хореографу детской школы искусств Зое Григорьевне Угловской, балетмейстеру ансамбля народного танца «Играньнице» город Великий Устюг.

Ведущая Для награждения участников фестиваля на сцену приглашаем заведующую методическим отделом Областного научно-методического центра культуры и повышения квалификации города Вологды Татьяну Валерьевну Кирсанову.
Награждение.

Ведущая Конкурсная программа VIII областного фестиваля «Надежда» подошла к концу.

Ведущий Вы на фестивале провели лишь несколько мгновений.
Мы верим, что вы вспомните о нем без сожаления.

Ведущая Пусть в вихре танца кружиться земля, А мы прощаемся.

Вместе До новой встречи, друзья!

Заключительная песня.