|  |
| --- |
| ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ И ТУРИЗМА ВОЛОГОДСКОЙ ОБЛАСТИ |
| логотип2 ОНМЦК.jpg |
| **ОБЛАСТНОЙ****НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР КУЛЬТУРЫ** |
|  |
| Россия, 160000, Вологда, Герцена, 37Телефон/факс (8172) 75-15-07, e-mail: onmc\_vologda@mail.ru,р/сч. № 40601810600093000001 в ГРКЦ ГУ Банка России по Вологодской областиг. .Вологда л/с 007.20.008.1, ИНН 3525016239, КПП 352501001бюджетное учреждение культуры Вологодской области«Областной научно-методический центр культуры» (БУК ВО «ОНМЦК»)\_\_03.02.2015\_\_№ \_\_01-23/44\_\_\_\_\_\_\_\_На № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

Информационное письмо

Бюджетное учреждение культуры Вологодской области «Областной научно-методический центр культуры» **26-27 февраля 2015 г.** приглашает начинающих звукорежиссеров, звукооператоров области принять участие в семинаре по теме **«Звукорежиссура: основы курса».**

*Ведущий семинара:*

**Вернов Артем Эдуардович –** *ведущий звукоинженер по обслуживанию мультизвукового оборудования в Вологодской области.*

**Красовский Олег Игоревич,** *преподаватель звукооператорского мастерства БОУ СПО ВО «Вологодский областной музыкальный колледж».*

*Программа семинара:*

1. Основы акустики: пространственное восприятие звука в закрытом и открытом помещении
2. Технология работы микрофонов в различных условиях. Физика звука.
3. Применение элементарной теории музыки в практике работы звукорежиссера.
4. Звуковое оформление малых, средних и крупных закрытых и открытых площадок.
5. Особенности работы с солистом, чтецом, живым коллективом. Звуковой комплекс для озвучивания музыкальных ансамблей.
6. Оперативный ремонт звукового оборудования.

*Место проведения семинара:*

- г. Вологда, ул. Горького, 105 (БОУ СПО ВО «Вологодский областной музыкальный колледж»),

- г. Вологда, ул. Герцена, 37 (БУК ВО «ОНМЦК»)

*Регистрация участников семинара:*26 февраляс 9.30 до 10.30по адресу г. Вологда ул. Герцена, 37, ауд. 12 (БУК ВО «ОНМЦК»). *Начало занятий* в 11.00. *Подведение итогов семинара* 27 февраля в 16.00.

*Подача заявки на участие*- **до 20 февраля 2015 г.**

В заявке просим указать: ФИО, место работы, должность и необходимость в предоставлении общежития (г. Вологда, ул. Октябрьская, д.19; т. (8172) 21-03-95,, 295=00 руб./сутки), либо бронирование мест в гостинице (г. Вологда, ул. Мира, д.92, гост. «Вологда», т. (8172) 56-04-09; Путейская, д.14, гост. "Спутник" телефон: (8172) 75-79-75 эл. почта: sputnichotel@rambler.ru).

Заявки направляются по тел./факсу: (8172)75-13-98,75-79-63 эл. почте: kurs@onmck.ru.

*Инициатор семинара:* Красовская Оксана Александровна, специалист по театральному жанру БУК ВО «ОНМЦК и ПК».

*Куратор семинара:* Крашенинникова Нина Ивановна, зав. сектором информационно-просветительской работы БУК ВО «ОНМЦК».

*Стоимость семинара:* **900=00/чел.** Проезд и проживание участников семинара за счет командирующей стороны. Оплата может быть произведена за наличный и безналичный расчет.

*Оплата наличных дене*г производится в кассу БУК ВО «ОНМЦК» при регистрации. Слушателю выдаются документы, подтверждающие оплату услуг: кассовый чек и корешок приходного ордера, договор, счет на оплату, счет-фактура и акт приемки оказанных услуг. Для выписки документов слушателю необходимо иметь с собой реквизиты учреждения: наименование плательщика, ИНН, КПП, адрес, банковские реквизиты.

*При оплате за безналичный расчет* просим для выписки счета на 100% предоплату *до 20 февраля 2015 г.* сообщить свои реквизиты по тел./факсу в Вологде 8(8172)75-13-98 или по эл.почте: kurs@onmck.ru.

Копия платежного поручения предоставляется при регистрации.

И.о. директора  Л.Г. Упадышева